

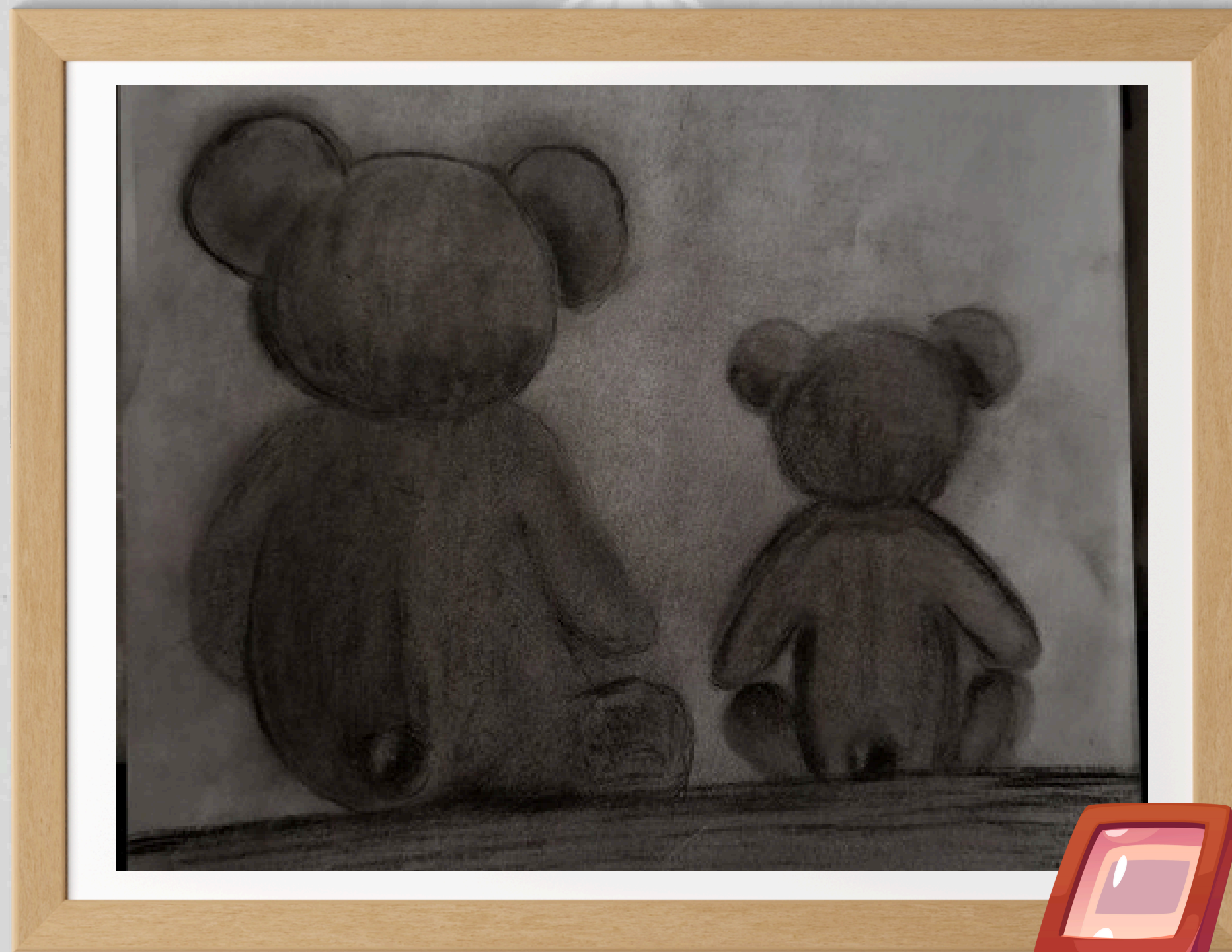
El arte es para mí

Exposición de 3 y 4 Medio, electivo de Artes Visuales.



En esta exposición, las y los estudiantes de 3° y 4° medio presentan los proyectos desarrollados en la Unidad 4 de su electivo de Artes Visuales. A través de creaciones libres y personales, expresan de manera reflexiva qué significado tiene el arte en sus vidas y cómo este influye en su mirada del mundo.





Carboncillo sobre hoja de croquera
21 x 32 cm

Sofía Salazar
Cuando el silencio habla



Esta obra representa lo que más me gusta, osea, Snoopy.

Cartón y cartulina

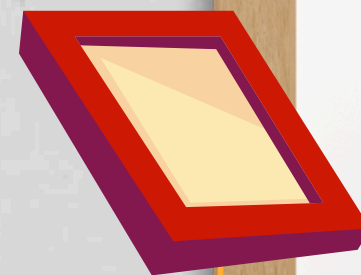
Sofía González T.
Snoopy



Esta rosa representa lo que el arte provoca en mí: **crecimiento, fuerza y belleza**, incluso cuando hay sombras alrededor. Cada pétalo es una emoción que florece y cada trazo es una parte de lo que yo soy. Algo tan sencillo como un sombreado refleja netamente la sencillez de mi persona y en las cosas que hago en mi vida.

- Sombreado de lápiz grafito
- Trazos negros de lápiz pasta
- Goma de borrar para simular luz

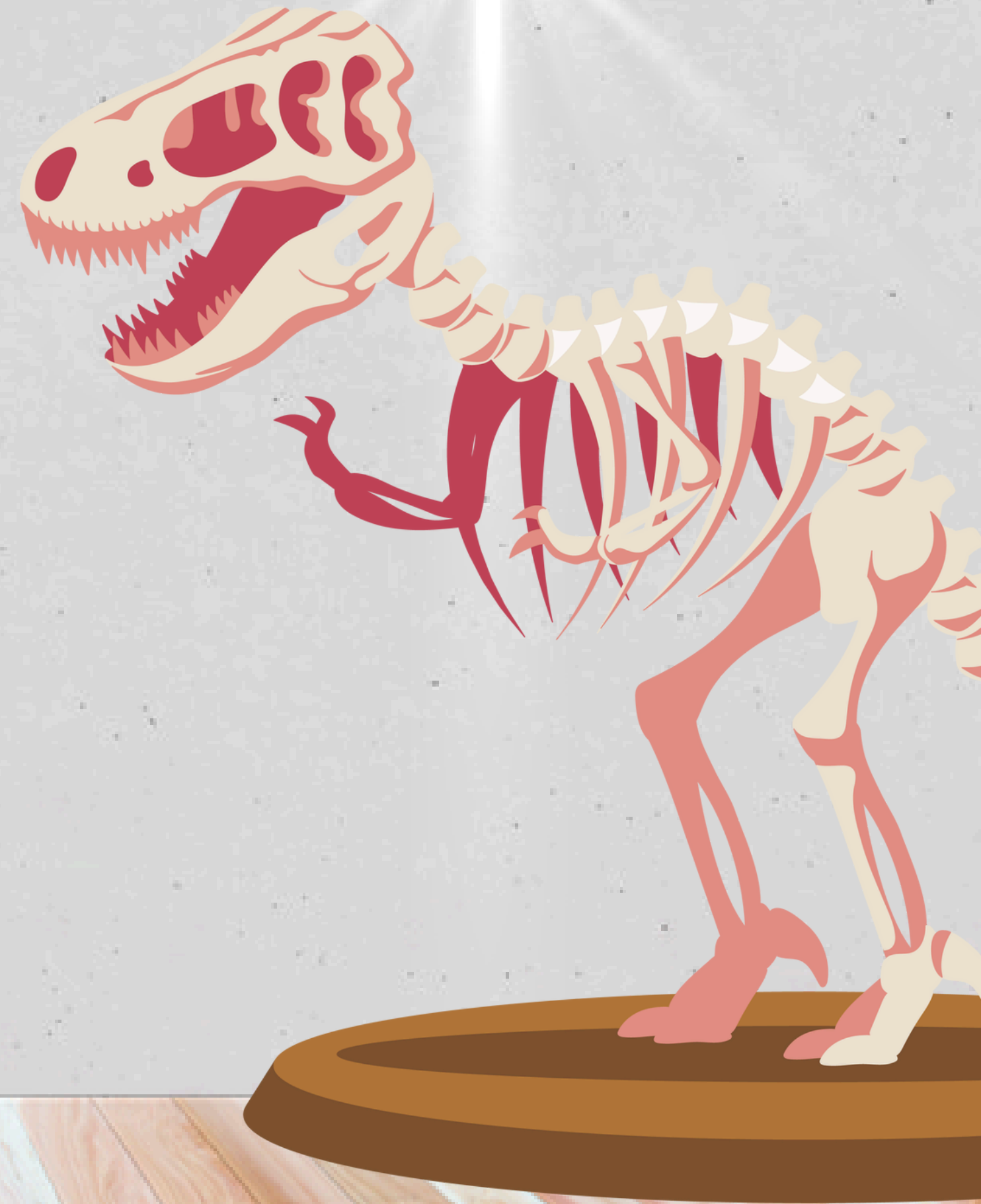
21 x 32 cm

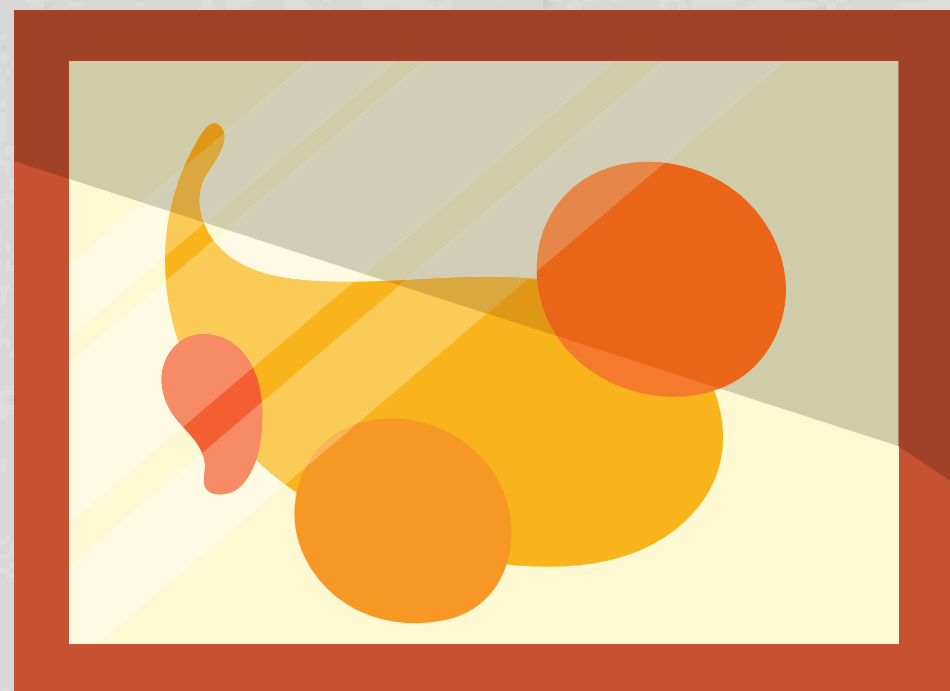


Jean Acuña
La belleza imperfecta

Lápiz pasta sobre hoja
30×24

Kael Rojas





Lápices de colores y bolígrafo de
tinta sobre hoja de block
27 x 8 cm

Aydana Valencia
Mi pedacito de jardín



Este dibujo representa cómo, para mí, el arte permite **ver más allá de lo visible**. Aunque no se use la vista, el arte **expresa** lo que el alma percibe. La venda en los ojos simboliza que no necesitamos ver el mundo como los demás para expresarnos.



Lápices de colores, grafito y pasta,
café molido
hoja de oficio
22 x 33 cm

Esteban López
Lo que los ojos no ven





Andrea Rodríguez
Ruta interior

Este dibujo **refleja** cómo cada persona recorre su propio camino, lleno de curvas, pausas y velocidad. La moto simboliza libertad, movimiento y búsqueda; mientras que las antiparras representan la confianza en uno mismo para avanzar, incluso sin ver el destino.

A veces, no se necesita una ruta clara, sino el valor de seguir adelante guiados por el instinto

Lápiz de pasta negro, rosado, celeste y plumón negro
hoja de oficio

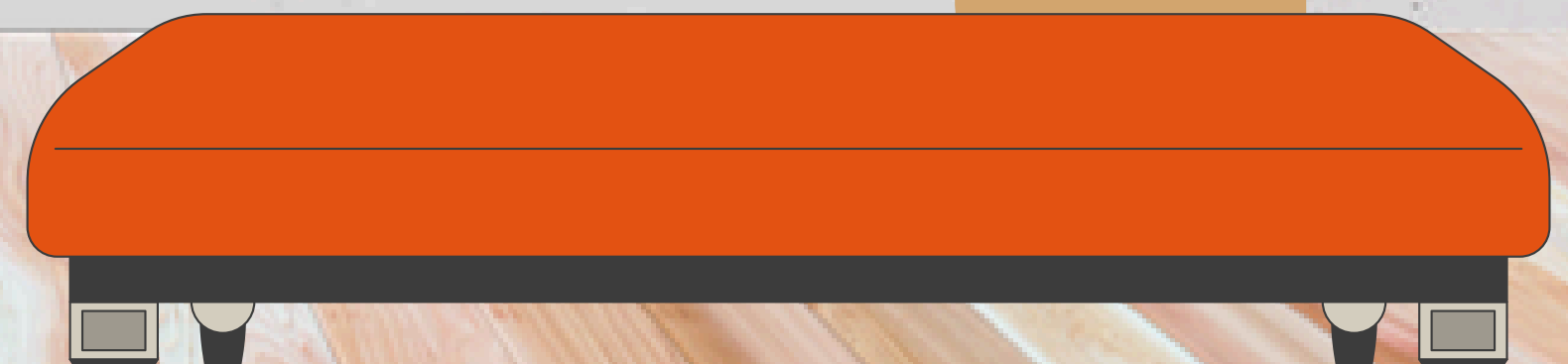


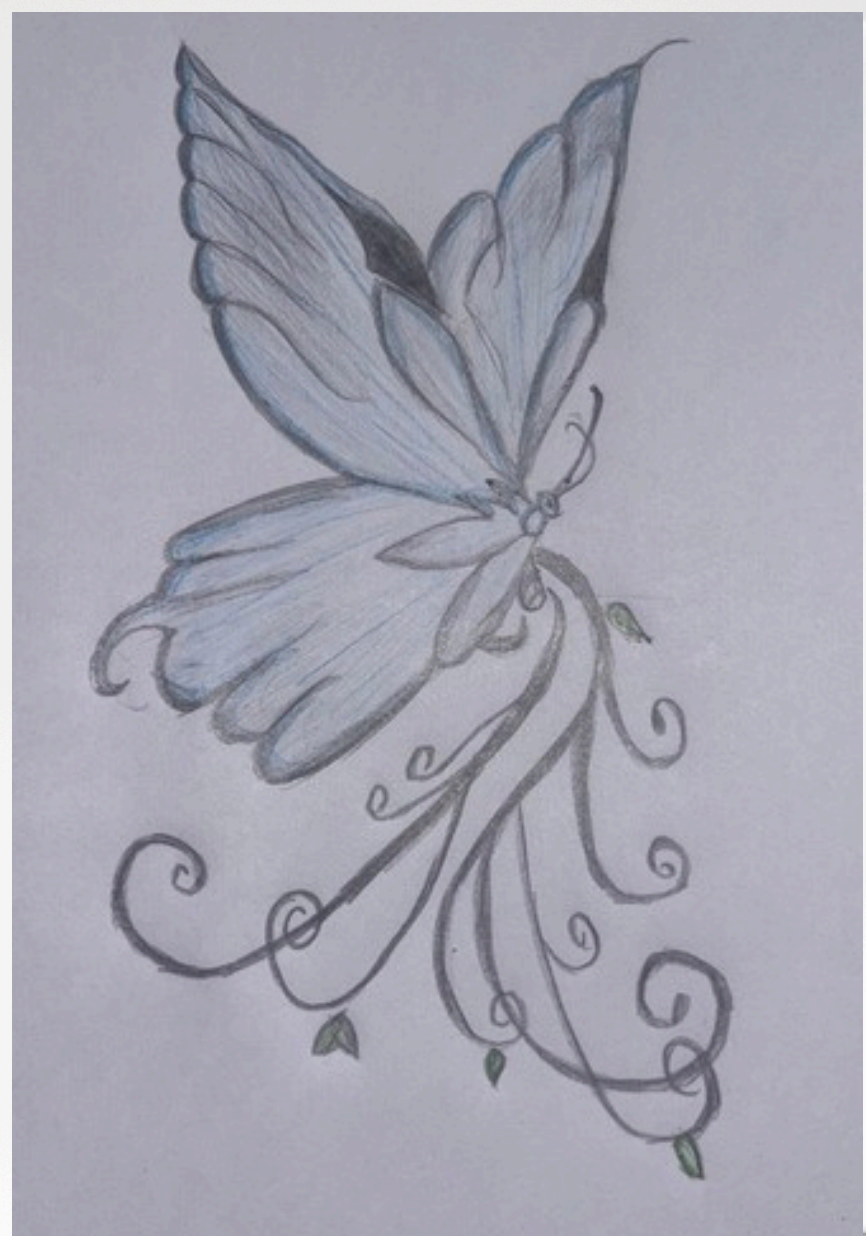


Este dibujo para mí representa que el arte es como la miel, nace del tiempo, la dedicación y la mezcla de pequeñas experiencias que se transforman en algo dulce y verdadero.

Lápices de palo y pasta sobre hoja de block 18.75 x 27 cm

Maite Villarroel
Esencia





Sofía Igor
El alma en vuelo

*En el arte, la mariposa azul representa el proceso de **transformación** del ser humano. Así como la oruga se convierte en mariposa, el artista convierte sus emociones en **creación**. Su color azul refleja la profundidad del alma y la búsqueda de **libertad** a través de la expresión.*

Lápiz de mina y lápices de palo

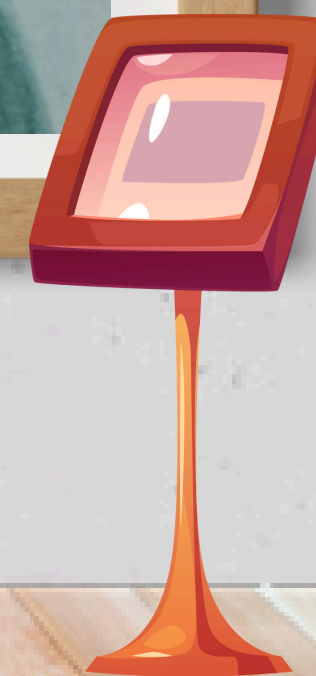
Hoja de oficio 22 x 33cm

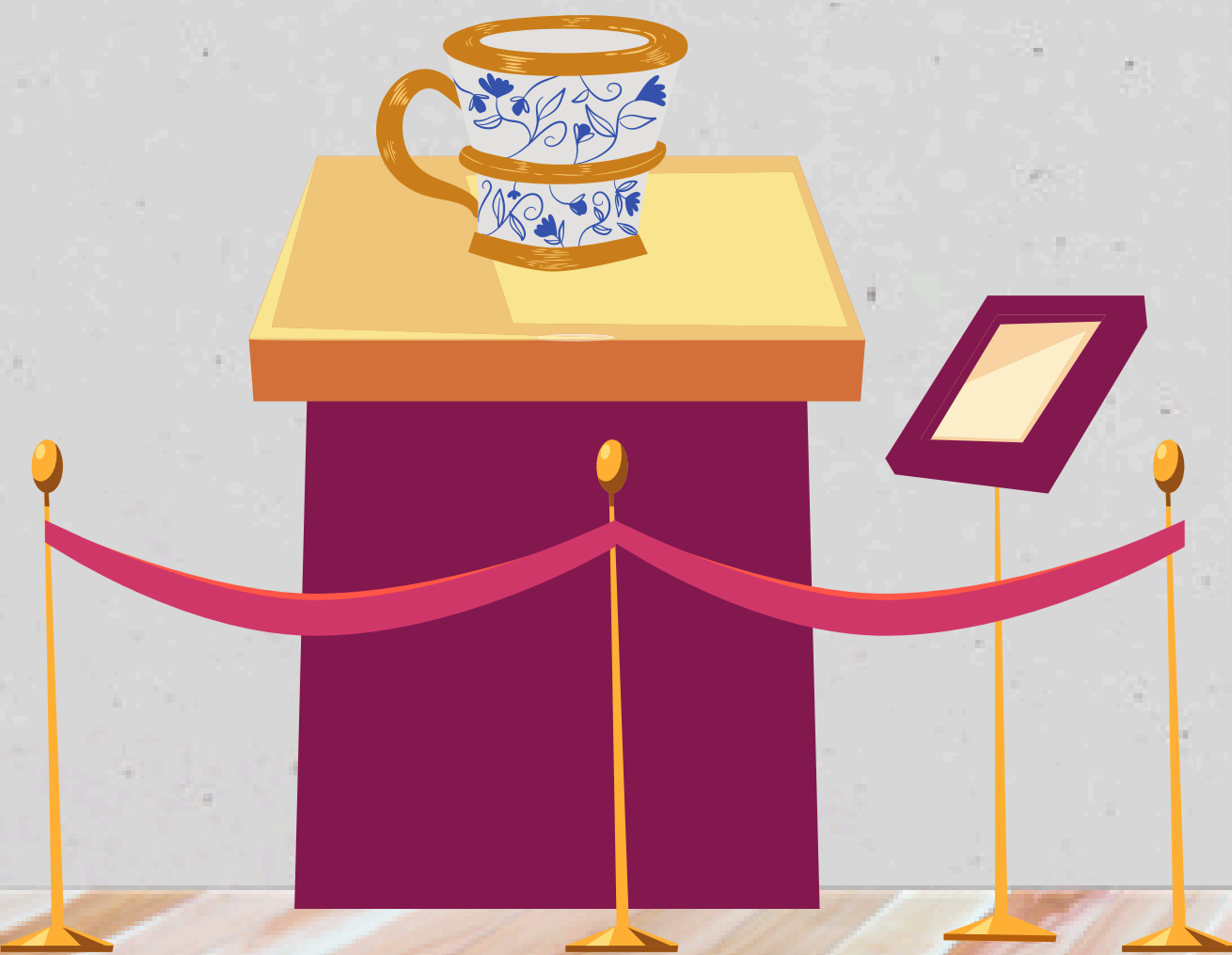




Acuarela sobre hoja 300grs.
21 x 29,7cm

Lisbeth Villarroel
La colina de los sueños





Emilia Cotal
Conexión divina

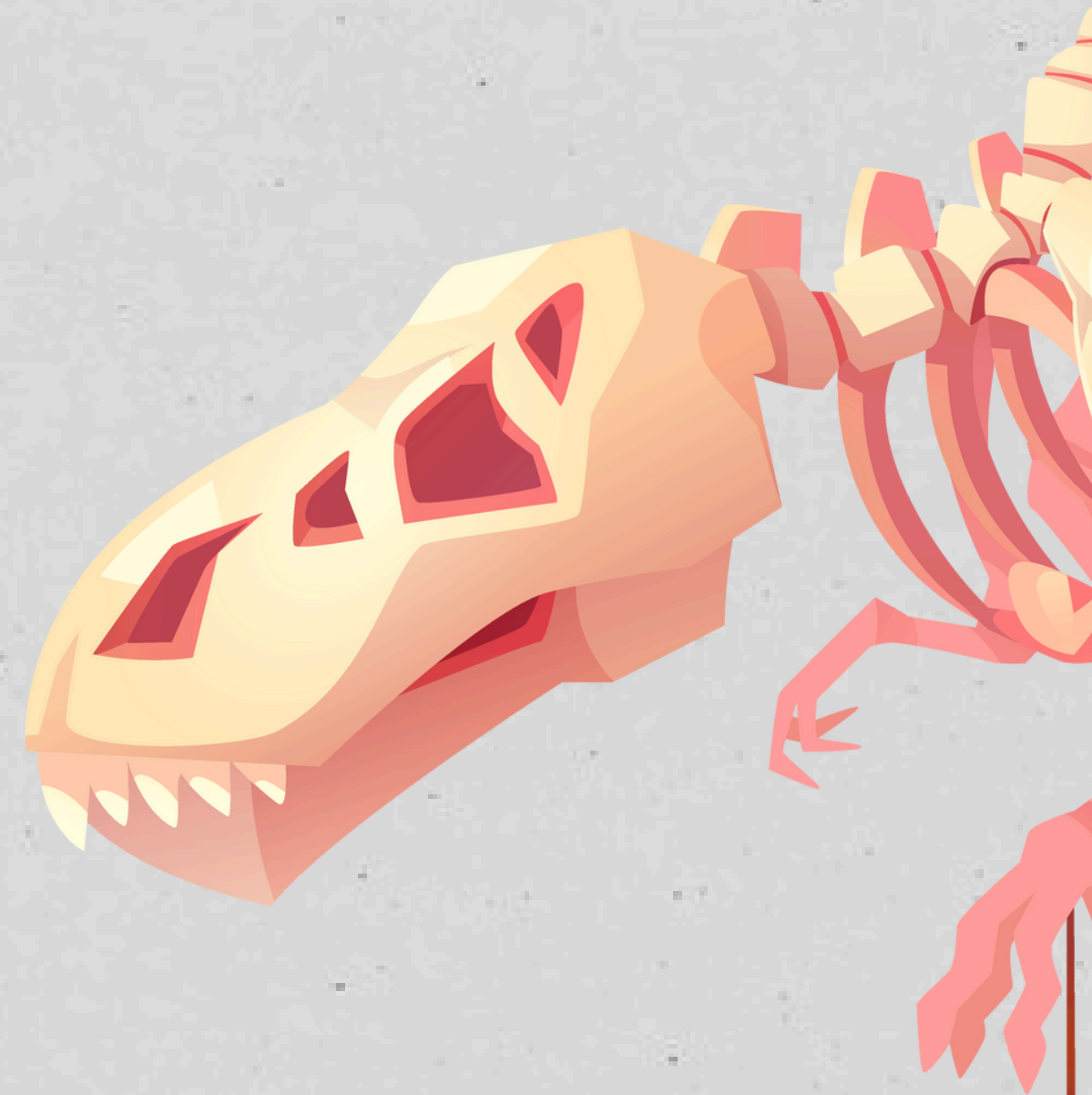
Este dibujo muestra cómo la luz del sol da vida a todo lo que toca. Las flores florecen bajo su calor, las hojas crecen y la mariposa alza vuelo. Es un símbolo de **crecimiento, libertad y esperanza**. Para mí, eso es arte.

Lápiz grafito sobre hoja de oficio
20 x 30 cm





Para mí, el arte es una forma de **expresarse**, una forma de **identificarse** y de sentirse; por eso le comparto estos dibujos que representan mi **infancia**, la cual está pintada de manera disparatada y con poco sentido como lo es la trama de la serie y lo que fue mi infancia.



Mi mundo, es increíble...



Ricardo Inostroza





Isidora Aguilera
Renacer entre pétalos

Esta obra **refleja** una parte de mí. Los pétalos caídos representan un momento difícil que viví, las rosas con la mariposa expresan cómo, a pesar de todo, sigo creciendo y transformándome. “Gracias al arte pude **expresar y reflejar** todo lo que viví.”

Lápiz pasta y lápices palo de colores
sobre una hoja de oficio de 22x 33 cm



Alexa Lobos La uña

Esta obra la hice por mi **admiración** y amor hacia la cosmetología, más específicamente, en la manicura y lashista, y en lo que se basa el área.





Cartón en forma circular pintado de negro. En la parte de arriba podemos observar una capa de arroz pegado junto a dos colores de plasticina que representa el relleno del sushi, cada uno mide 2,5cmx2cm .

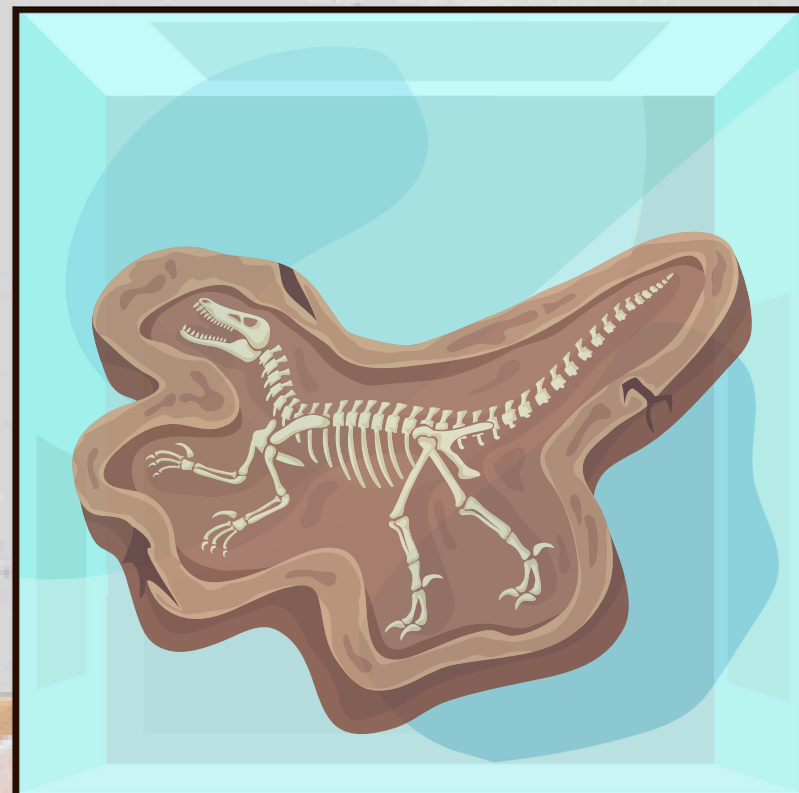
Martina Villa
La comida habla



MATERIALES

- Cartón piedra
- Plastilina
- Témpera negra
- Lana

Cartón piedra de 19.5 x 18.5 cm



Camilo Riquelme
La Gema de la Esencia Artística

El significado que le di a esta obra de arte es que cualquier persona puede tener una **explosión** artística, lo cual es representado por el aura que rodea la gema multicolor que en este caso es el arte que mantenemos oculto.



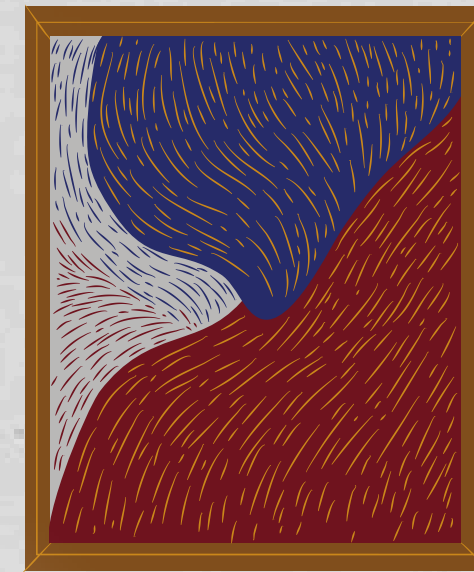
Me inspiré en los tulipanes y el fondo **representa** la noche que es mi momento favorito del día.

La base es de cartón, utilicé confort, cola fría, témpera y un poco de agua y lo mezclé para hacer los tulipanes y la mariposa y el fondo lo pinté con témpera.

Cartón 28x24cm



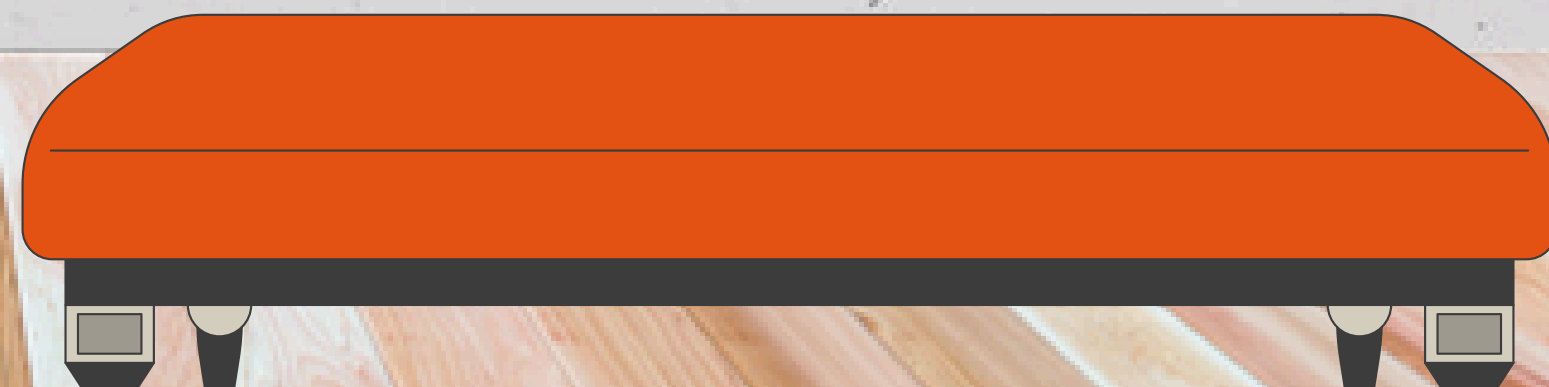
Javiera Droguet
Jardín de Tulipanes





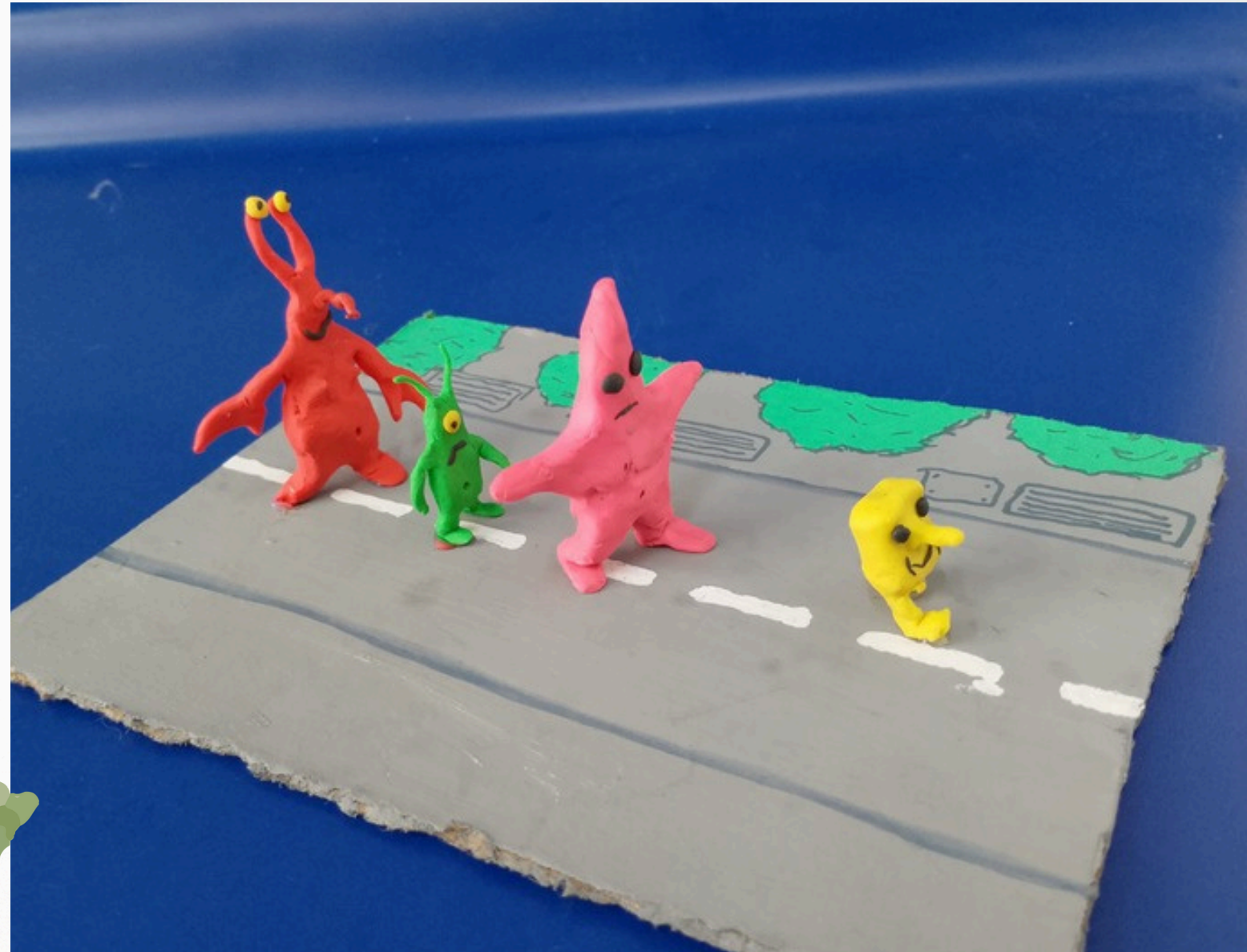
Martina Carré
"Emociones"

Quise representar las **emociones** que hay en cada individuo con grullas hechas mediante el arte del origami, proveniente de Japón. Este arte ayuda a la mejora de la motricidad fina y la concentración. Es por eso que elegí esta técnica, al ser tan llamativa, intentando crear y representar algo tan único como las emociones que cada uno siente y expresa.



Materiales

- Cartón piedra
- Plasticina
- Pintura, pinceles
- Plumón negro



Esta obra la hice pensando en Bob Esponja y sus amiguitos. Para mí, el arte es **libertad** así que hice lo que se me ocurrió

Plasticina sobre cartón piedra
19 x 14.5 cm

Julián Paredes
Coman Together



Mi obra fue hecha con **humor y libertad** teniendo la sensación de que el arte no debería ser frustrante, sino algo que **disfrutes y expreses** lo que **piensas y sientas**.

Materiales:

- Libros de materias pasadas
- Hoja tamaño carta (27x21)
- Pegamento
- Recortes de imágenes
- Lápices de colores de palo y scripto
- Tijeras
- Lápiz de mina



Freedom
Cristopher Caamaño



"El Superperro Tomato hombre
Destructor de sandías, Guardián de las
croquetas, Amigo fiel de Pepito de las
Mercedes, Vencedor del ñagón de 3
Superochos, Portador del collar de los
Totwr, Héroe de los cerros, y Campeón
intergaláctico de fondo de Bikini, Perro
Criollo, Pasao a sobaco, Comandante
supremo del escuadrón de los quiltrós
del Valle del Frutilleradero, Explorador
Oficial del Reino Unido, Único
sobreviviente de la castración del 73,
Hijo de Bradd Pit y Paty Maldonado,
Padre de Pancho del Sur y Tío de
Quique Morandé



Matías Miranda

Es un perro con traje de
Superman edición
tomate, ¿qué más
quieres?

Materiales:

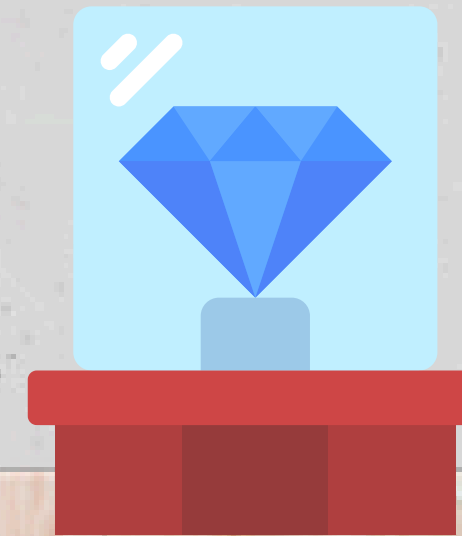
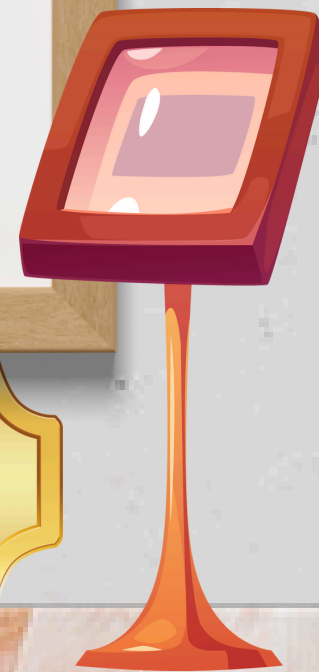
- Libros de materias pasadas
- Hoja tamaño carta (27x21)
- Pegamento
- Recortes de imágenes
- Tijeras



Esta obra está **inspirada** en un lindo jardín que muestra la belleza de los colores de la naturaleza como las flores que resaltan por sus vivos colores.

Materiales: hoja de block, lápiz de mina, plumones de colores.

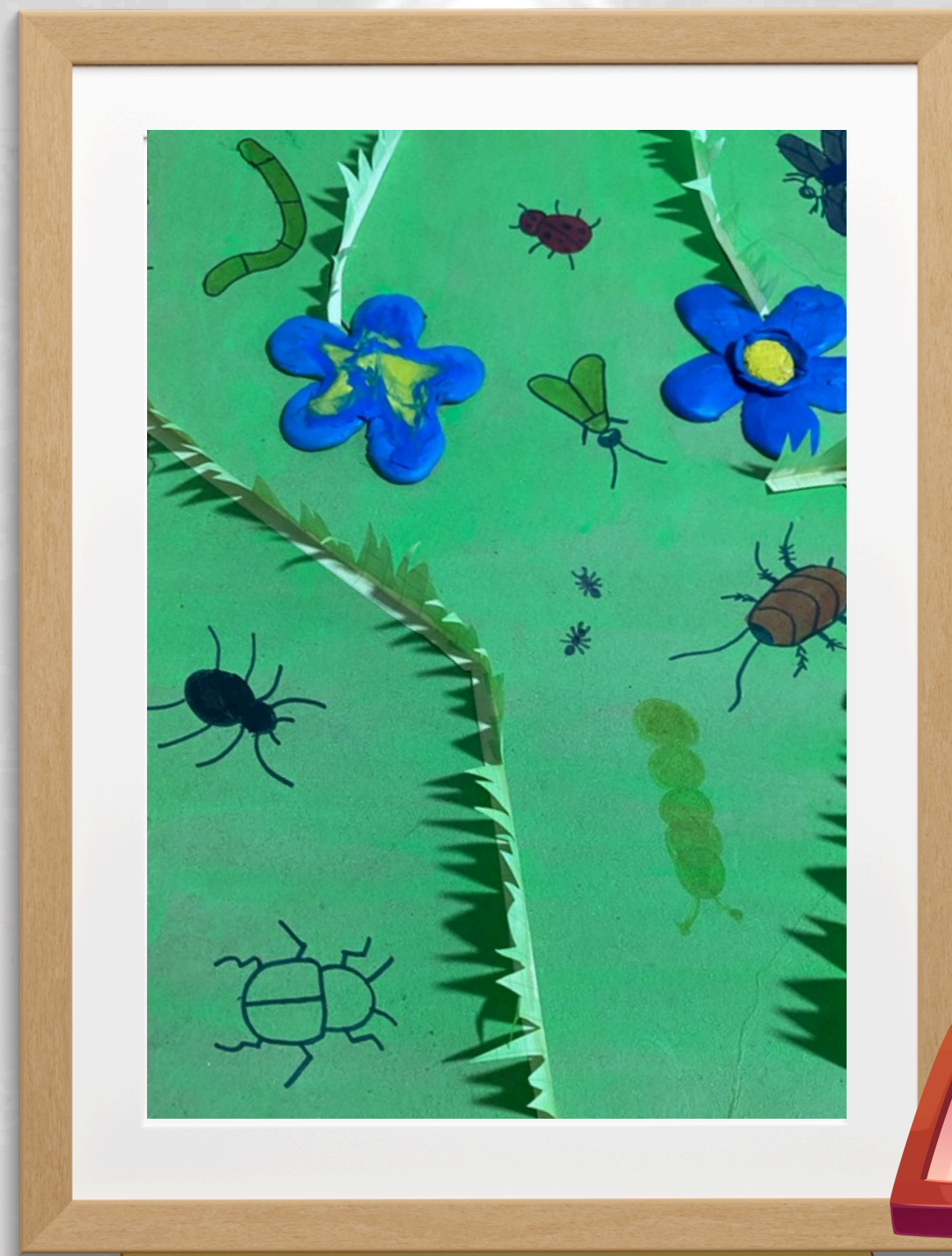
Emilia López



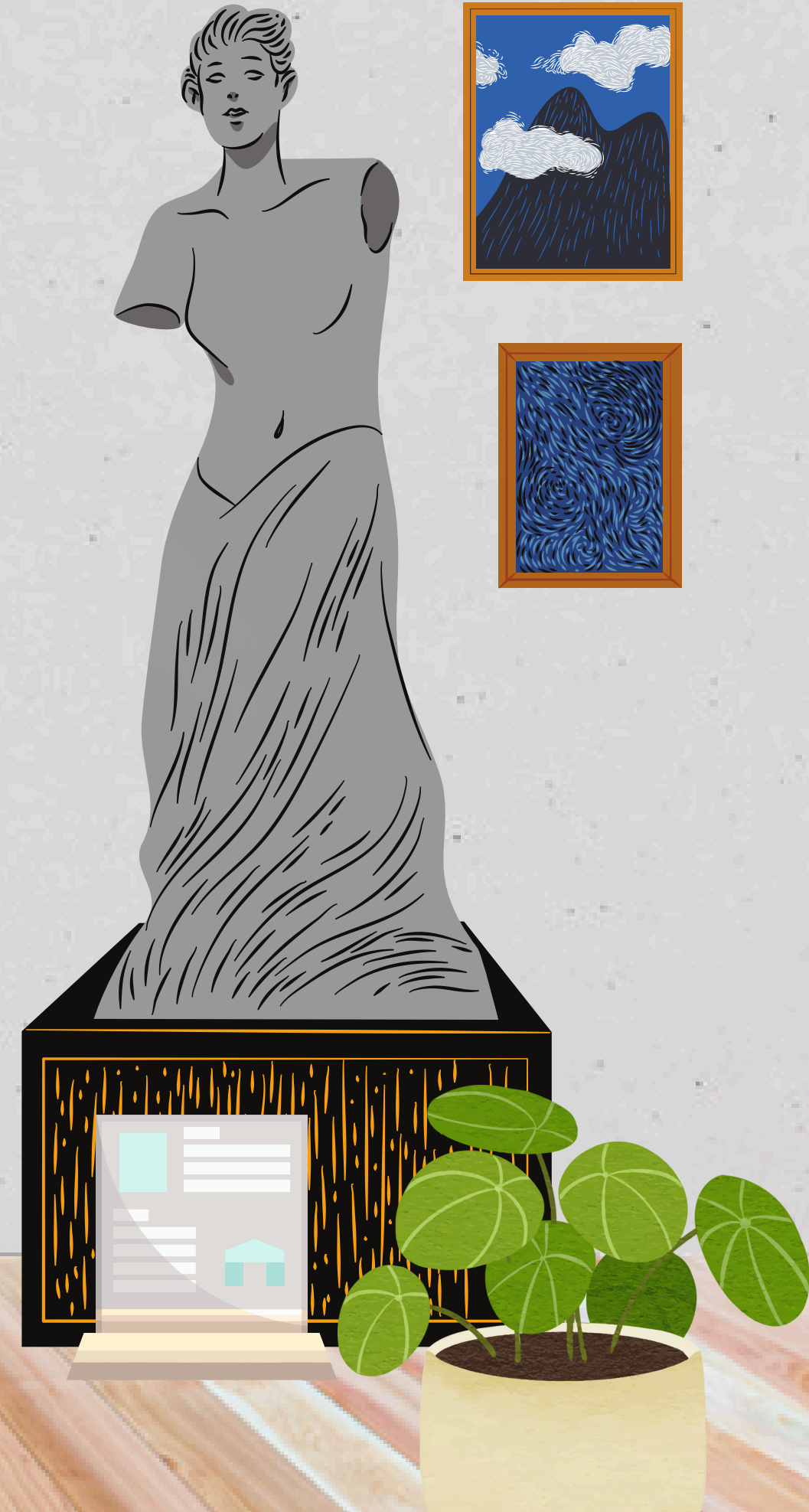
Mundo Verde en Miniatura

Materiales:

- Cartón piedra
- Papel
- Plasticina
- Témpera



Francisca Monsalve



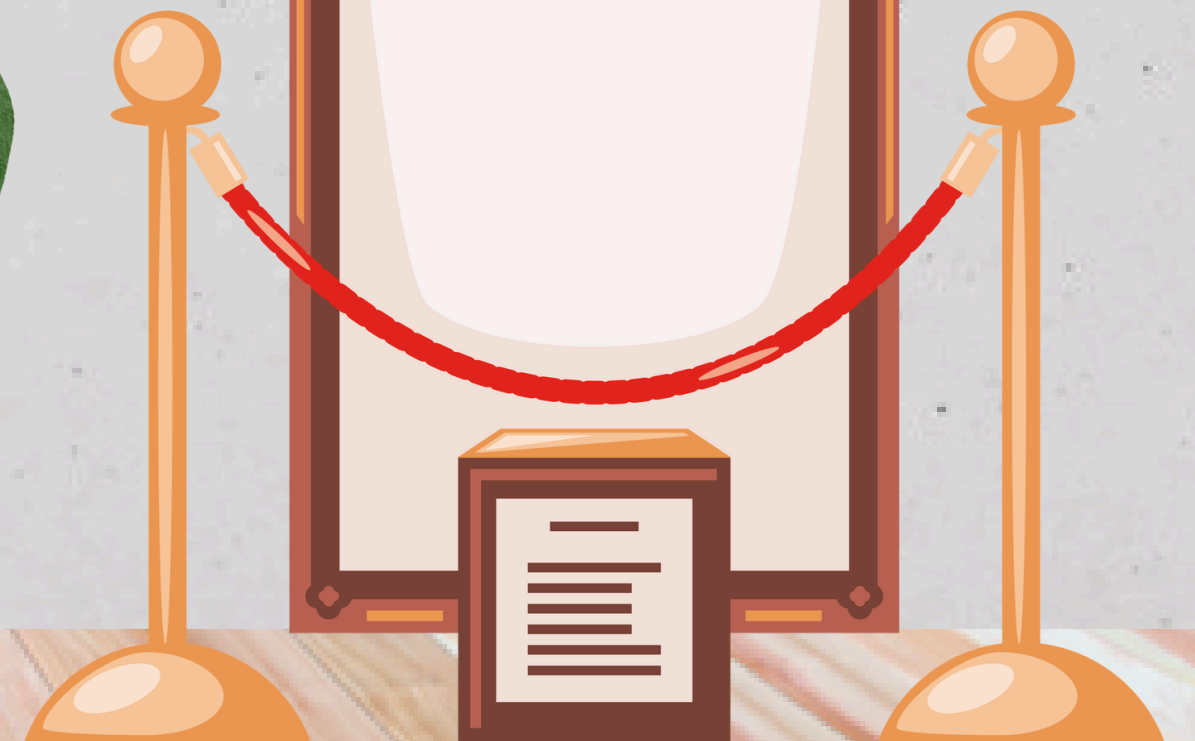


En esta obra me **inspiré** en el
álbum de Bad Bunny.

Los materiales utilizados son
cartón piedra, témperas, lápiz
grafito.



Michel Angarita
Ojitos lindos

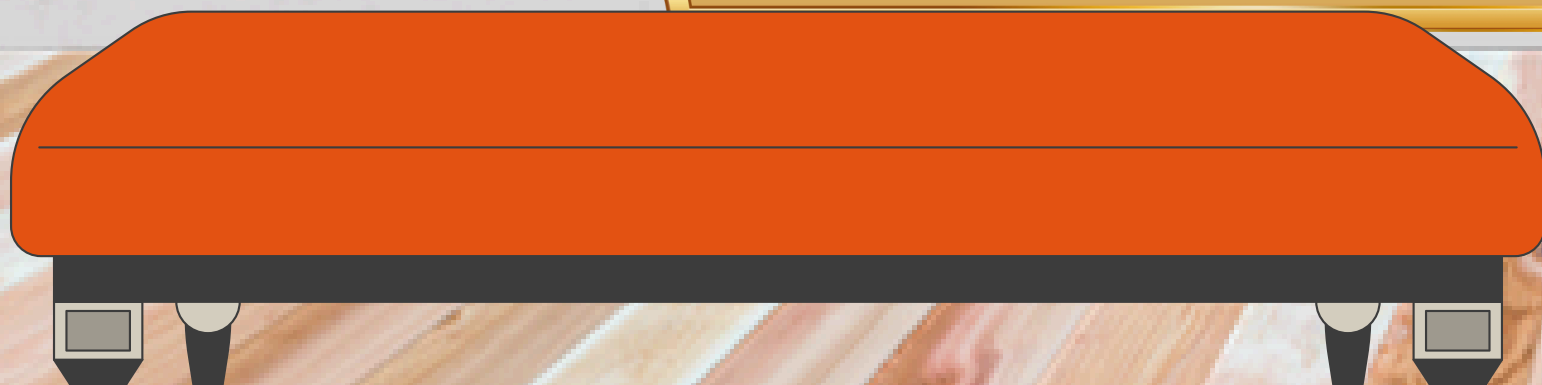
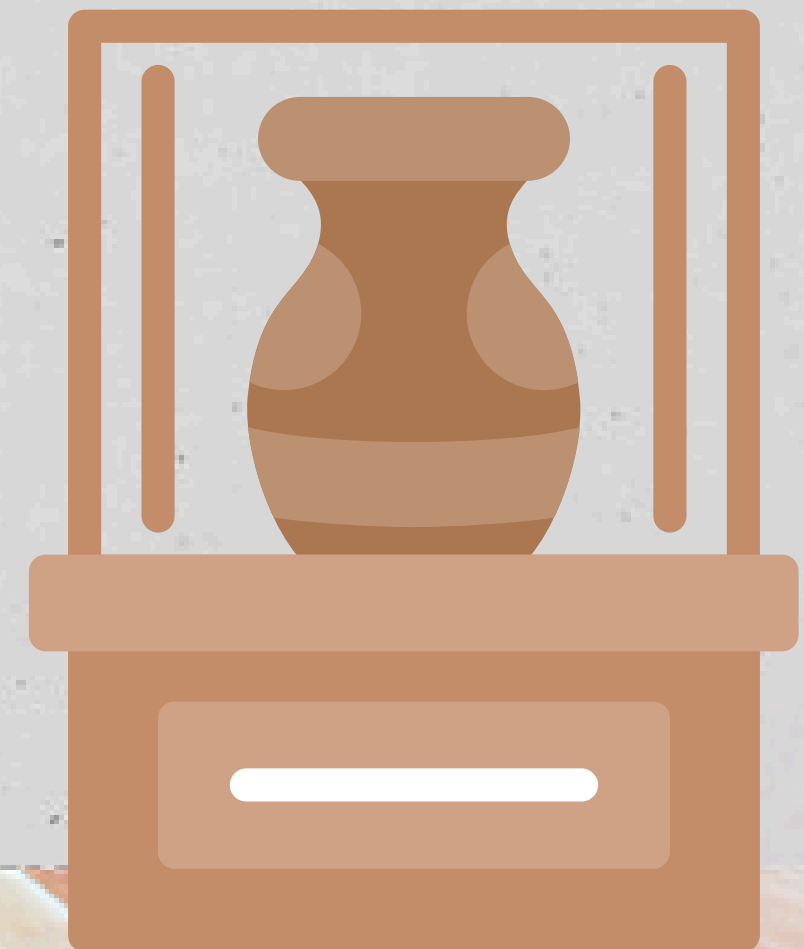




Esta obra **representa** lo
que el arte representa
para mí, que es hornear
y cocinar

Cartón
Goma Eva de colores

Montserrat Vallejos
El arte de hornear

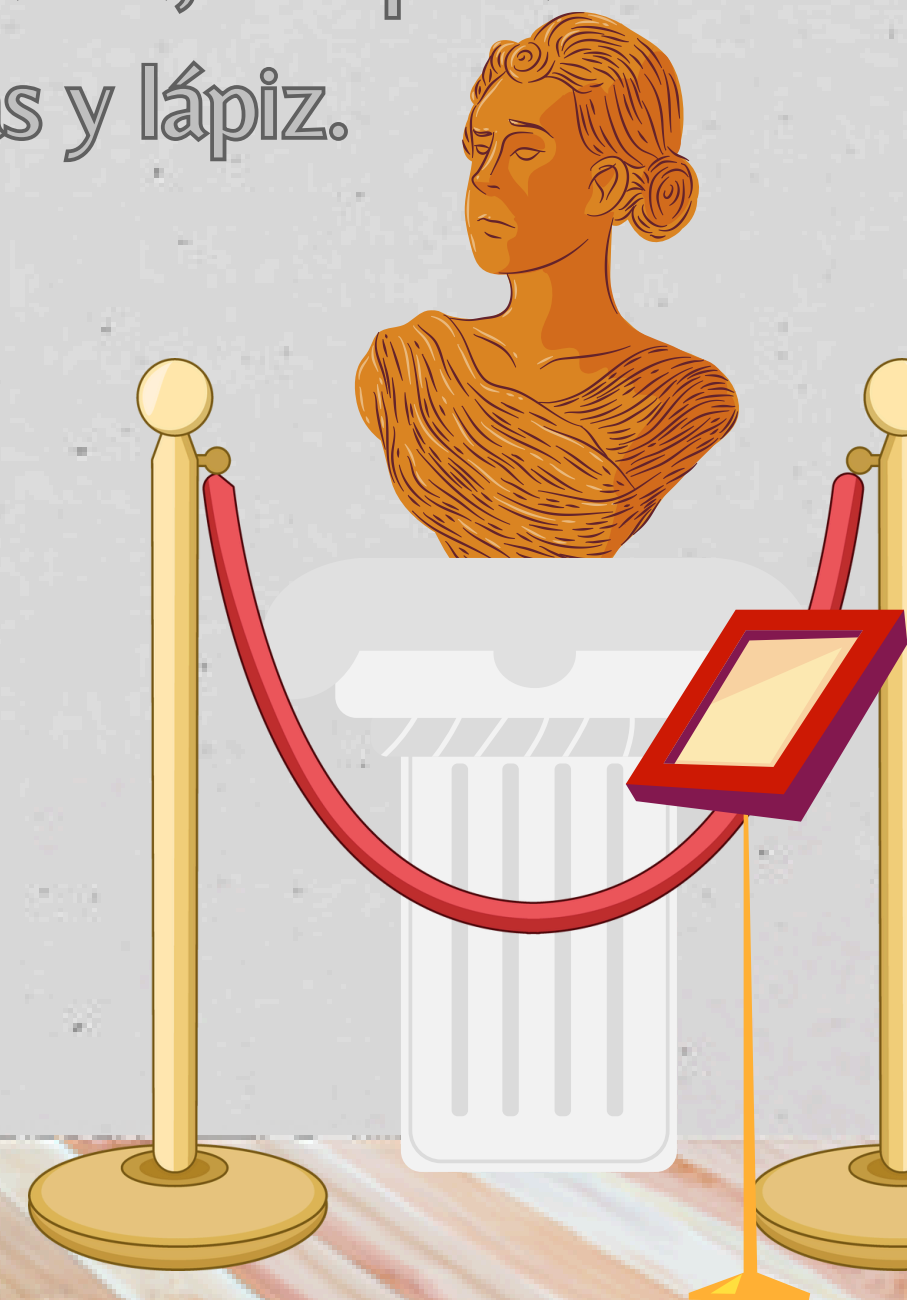




Asly Negrete
Más allá del papel

Con esta obra quise transmitir que el arte puede ir más allá de un simple plano y traspasar la barrera de lo 3D, dando vida a cualquier cosa que **imaginemos**.

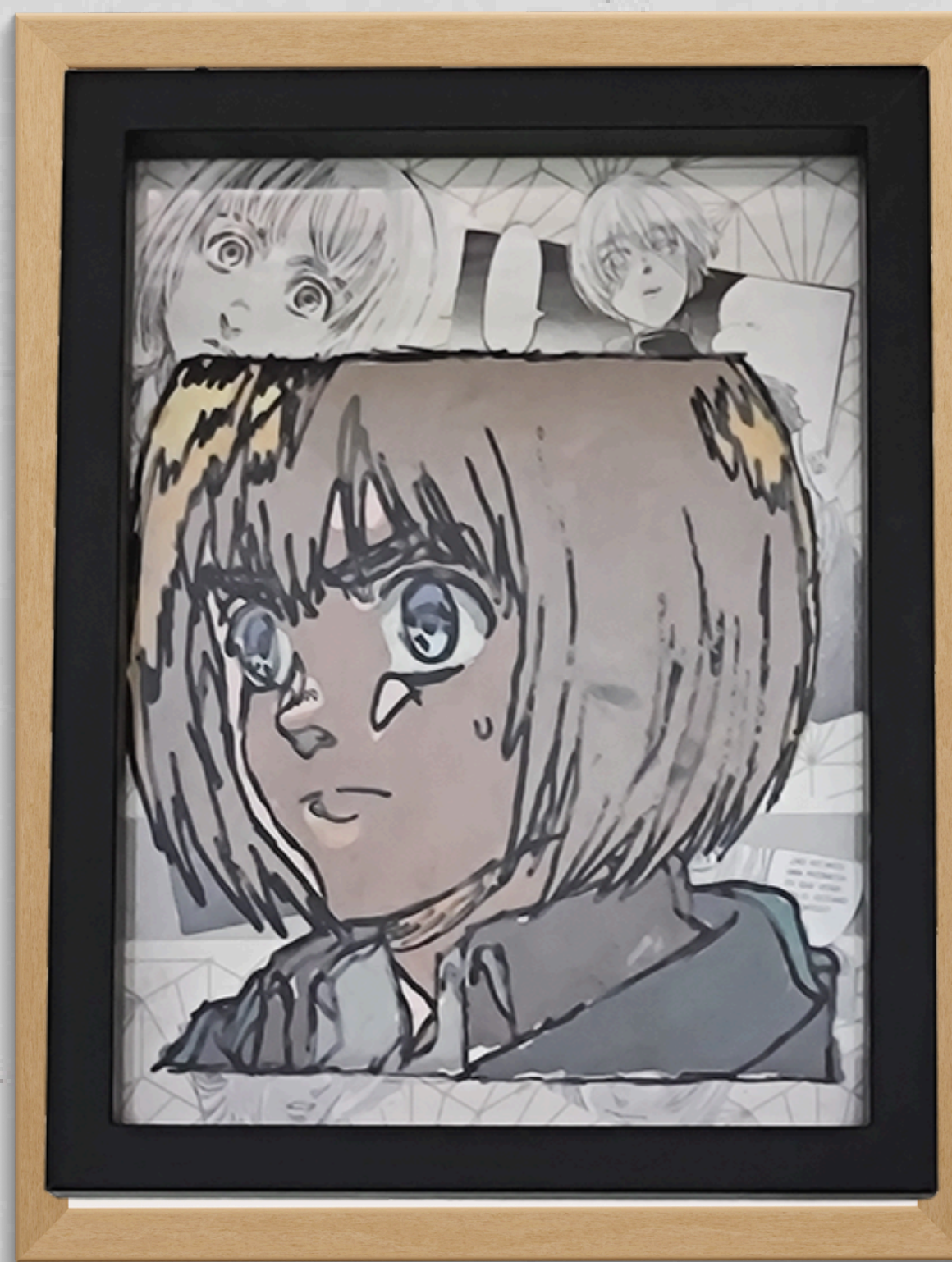
Materiales : hojas, acuarela, témpera
pegamento, tijeras y lápiz.



El proyecto en sí no representa mucho, es más como una **reflexión** de eso que me dio **apoyo** en momentos extraños, fue mi personaje de soporte emocional.

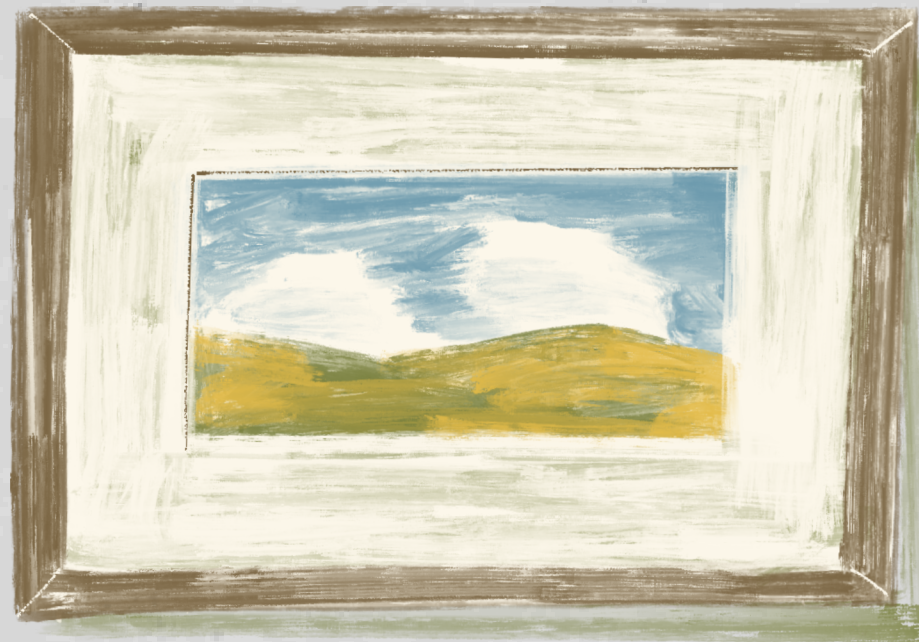
Materiales:

- Marco de foto
- Pintura
- Plumón



Antonia Cáceres
Soporte emocional.





Acrílico sobre hoja



Yuliana Cisternas
Fuegos artificiales



Acuarela sobre hoja



Masiel Cisternas
Gato





Papel sobre papel



Catalina Valdebenito
Kitty



Agradecemos su visita y los invitamos a seguir observando el arte como una forma de expresión y encuentro.

El arte para nuestros estudiantes es:

Identidad Imaginación Libertad Confianza Refugio
Crecimiento Identidad Diversión Belleza Experiencias
fuerza Esperanza
Dedicación Reflejo Contención Creación Transformación
Tiempo Afinidad Emociones Gustos Admiración Ver mas alla
Libertad Crecimiento Explosión Expresión Terapia



Muchas gracias por su visita.

